

**Sex, Media och Kultur, 10.0 hp**

Sex, Media and Culture, 10.0 credits

Forskarutbildningskurs

7FTEM14

Institutionen för Tema

Gäller från: Andra halvår 2023

**Fastställd av**  
Forskarutbildningsnämnden

**Fastställdedatum**  
2023-10-30

**Diarienummer**  
TEMA-2023-00352

## Behörighetskrav

Grundläggande behörighet till kurser på forskarutbildningsnivå har den som har

- avlagt en examen på avancerad nivå,
- fullgjort kursfordringar om minst 240 högskolepoäng (hp), varav minst 60

hp på avancerad nivå, eller

- på något annat sätt förvärvat motsvarande kunskaper
- minst 60 hp i genusvetenskap, sexualitetsvetenskap, kulturvetenskap, medievetenskap eller närliggande discipliner.

## Särskild information

Kursen vänder sig i första hand till doktorander i genusvetenskap.

## Lärandemål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- Bidra till existerande offentliga och vetenskapliga debatter om sexualitet, uppfattad som en starkt förmedlad pelare i 2000-talets liv och subjektiviteter.
- Sammanfatta och diskutera kärntexter inom sexualitetsvetenskap, medievetenskap och kulturvetenskap till en professionell standard av rigoritet och kritisk analys.
- Reflektera över särskilda aspekter av medierat sex och sexualitet när de relaterar till sina egna forskningsprojekt.
- Vidareutveckla sin tvärvetenskapliga kompetens som forskare i genusvetenskap.

## Kursinnehåll

Sex, Media och Kultur, en kärnkurs för doktorander inom genusstudier vid Tema Genus som ger studenterna en djupgående introduktion till samtida debatter inom sexualitetsstudier där de möter medieteknologier och kulturella fenomen. Denna doktorandkurs kommer att genomföras på plats (med möjlighet till hybridnärvaro för studenter från andra universitet) och kombinerar grundläggande kritiska perspektiv inom medie- och kulturstudier med forskning om sexualitet, både som den upplevs och medieras genom kroppen, teknologiska apparater, institutioner samt komplexa sammanhang av värde och mening. Även om kursen inte strävar efter att behandla varje enskild fråga som uppstår i skärningspunkten mellan sex, media och kultur, kommer den att utrusta studenterna med en robust uppsättning kritiska och metodologiska verktyg som kommer att förbättra deras forskningsverktygslåda.

## Undervisnings- och arbetsformer

Undervisnings- och arbetsformer i denna kurs är föreläsningar, seminarier och självstudier.

## Examination

För att slutföra kursen måste studenterna delta i alla schemalagda sessioner och skriva en uppsats på 7000–8000 ord som ska lämnas in inom 3 månader efter kursens slut.

Uppsatsen ska vara ett originalvetenskapligt arbete där studenten använder kurslitteraturen och ytterligare oberoende forskning för att diskutera ett ämne som de själva väljer och som relaterar till eller är relevant för det egna doktorandforskningsarbetet. Förslag på ytterligare läsning kan lämnas av kursansvarig på begäran. Bedömda uppsatser kommer att returneras till studenterna inom 3 månader efter inlämning.

Student som inte uppnått godkänt resultat erbjuds ett tillfälle till om examination i anslutning till kursen. Därefter erbjuds deltagande i examination vid senare kurstillfälle. Omfattningen vid om examination skall vara densamma som vid ordinarie examination.

## Betygsskala

Tvågradig skala

## Kurslitteratur

En lista med rekommenderad litteratur kommer att tillhandahållas av kursansvarig innan kursstart.

## Övrig information

Planering och genomförande av kursen skall utgå från kursplanens formuleringar. Kursvärdering samt analys och förslag som rör generell utveckling och förbättring av kursen återkopplas till Forsknings- och forskarutbildningsnämnden av kursansvarig lärare.